

1
1
20
2



una sociedad
inclusiva, justa
y humana...





Presentación

A todos nuestros colaboradores, padres de familia, empresas e instituciones del gobierno y Agencias Internacionales aliadas, organizaciones de discapacidad, periodistas, en fin, a todos los amigos y amigas de Saraki:

El 2011 ha sido un año de grandes éxitos y avances en relación a la apertura de nuevas puertas y creación de oportunidades innovadoras para las personas con discapacidad del país. A través de diversos proyectos y mediante el apoyo de importantes aliados hemos cosechado un año de numerosos logros para la inclusión social de las personas con discapacidad. A través de la Memoria 2011 de la Fundación Saraki, queremos compartir con ustedes todos los éxitos alcanzados.

Entre algunos de los resultados destacados del año, se pueden mencionar el aumento sustancial de personas con discapacidad contratadas en instituciones del gobierno, mediante la promoción del cumplimiento de la ley 3585/08 en alianza con la Secretaría de la Función Pública; el lanzamiento de las Normas Paraguayas de Accesibilidad, que serán la base para que edificios, construcciones e infraestructuras públicas, presenten las condiciones necesarias para que paraguayos y paraguayas con discapacidad

puedan ingresar y transitar con comodidad y seguridad al interior de edificios públicos; la aprobación y difusión de la Ordenanza de Accesibilidad de Veredas de Asunción, que regula normativas para que los ciudadanos con discapacidad de Asunción puedan transitar libremente por las veredas y calles de la ciudad; y la re-organización del Centro para la Vida Saraki, con nuevas opciones y nuevos enfoques de programas dirigidos a jóvenes y adultos con discapacidad intelectual de manera a desarrollar en ellos habilidades que les faciliten la plena inclusión en todos los aspectos de la vida.

A través de estas páginas, te invitamos a compartir con nosotros todos los logros alcanzados durante este maravilloso año que fue el 2011.

Que el 2012 sea un año de seguir sumando esfuerzos para construir aquel país que todos buscamos, aquel país en donde todas las personas puedan desarrollarse y acceder a mejores oportunidades en todos los aspectos de la vida. Construyamos juntos el Paraguay que queremos, un Paraguay para todos.

María José Cabezudo
Directora Ejecutiva de
Fundación Saraki



INDICE

- 2** PRESENTACIÓN
- 4** MISIÓN, VISIÓN, NUESTRA HISTORIA
- 6** NUESTROS OBJETIVOS
- 7** NUESTRO EQUIPO
- 9** INCLUSIÓN LABORAL EFECTIVA
- 17** ACCESO Y PARTICIPACIÓN PARA TODOS Y TODAS
- 25** CENTRO PARA LA VIDA SARAki
- 32** SARAki EN CIFRAS
- 38** FICHA TÉCNICA

visión

Una Sociedad inclusiva, justa y humana, donde los Derechos de las Personas con Discapacidad son reconocidos, respetados y garantizados.



Ser un grupo humano que de forma participativa logre a través del trabajo coordinado en redes, el mejoramiento de la calidad de vida de las personas con discapacidad, potenciando oportunidades para la plena inclusión de las mismas a través del conocimiento y el ejercicio de sus derechos, así como la concienciación y la promoción de cambios significativos hacia una sociedad realmente inclusiva.

misión

nuestra historia

Saraki nace con el propósito de trabajar con personas con discapacidad en la búsqueda del mejoramiento de su calidad de vida.

Empieza en el año 1996 como Grupo de Arte, desarrollando principalmente actividades de danza y teatro. Desde el año 1999 se crea la "Academia de Arte Saraki" en respuesta a muchas inquietudes y necesidades que la población con discapacidad vivía cotidianamente en nuestro país, a través de la cual se desarrollaron programas de formación integral para personas con discapacidad intelectual debido a la ausencia de opciones de formación para este grupo.

Con el interés principal de hacerlas partícipes de la toma de decisiones sobre temas que involucran su proyecto de vida y de generar cambios profundos en la sociedad, se consolida como Fundación Saraki en el año 2003.



nuestros objetivos



1

Promover el desarrollo integral de jóvenes y adultos con discapacidad intelectual desde un enfoque de derechos, a partir del desarrollo de sus habilidades, intereses y expectativas, y su participación en la sociedad a través del arte, el deporte, el ocio, la educación y el trabajo.

2

Impulsar el acceso de hombres y mujeres con discapacidad a los servicios de la comunidad, en igualdad de oportunidades al resto de la población.

3

Trabajar en redes para todos juntos avanzar hacia una sociedad inclusiva en donde las personas con discapacidad puedan disfrutar sin barreras de los distintos servicios que se ofrecen en salud, educación, trabajo, recreación, arte y cultura.

4

Comprometer empresas privadas e instituciones públicas con los derechos de las personas con discapacidad como constructores de una sociedad inclusiva.

5

Alcanzar un mayor nivel de conciencia en la sociedad en general hacia la población con discapacidad, mirándolas desde una visión de derechos.

nuestro equipo 2011



Directora Ejecutiva: María José Cabezudo

Director Administrativo: Raúl Montiel Álvarez

Director Financiero: Osvaldo Duré

Directora de Proyectos: Diana Elizeche

Directora de Desarrollo: Noelia Errecarte

Directora de Comunicación: Belén Rodríguez

Director de Participación Juvenil: Luis Alberto Aguilera

Director de Relaciones Públicas: Carlos Cabezudo

Directora de Responsabilidad Social Empresarial:
Patricia Celauro Macchi

Coordinadores del proyecto Acceso y Participación para Todos:
Lourdes Cordazzo y Leticia Ríos

Coordinador del programa Diversidad Funcional: Carlos Viera.

Coordinadores del programa Espacio Creativo Joven:
Leticia Ríos y Carlos Talavera

Coordinadora del Grupo de Arte Saraki: Diana Elizeche

Miembros del equipo: Natalia Vázquez, Shirley Benítez, Lidia Maciel, Shirley Ayala, Ronald León, , Alba Sosa, Alejandro Benítez, Gustavo Gómez, Griselda Mendoza, Mario Benítez, Julio Lombardo, Ana Vera, César Martínez, Cynthia Ronnebeck, Selva Riquelme, Patricia Ruiz, Alejandra Molinas, David Vera, Gladys Figueredo, Florencia Duré, Regina Nogués, Fátima Benítez, y Verónica Masi.



VENIMOS
A DEMOSTRAR
NUESTRAS
CAPACIDADES



Inclusión Laboral Efectiva



A través de este programa apoyado la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), se busca que paraguayos y paraguayas con discapacidad puedan incluirse laboralmente en condiciones de calidad en empresas privadas e instituciones públicas, como cualquier otro trabajador.

A lo largo del programa se ha comprobado un profundo cambio de mirada hacia las personas con discapacidad de parte del público que los rodea, pasando de una visión de mirarlos con lástima hacia una visión de personas con derechos y obligaciones.

Los testimonios e historias de vida que conocimos, nos confirman el impacto y cambio positivo en la vida de tantos hombres y mujeres con discapacidad.



1

Aumento de personas con discapacidad contratadas

A comienzos del año 2008, según registros de la Secretaría de la Función Pública, apenas 186 personas con discapacidad se encontraban trabajando en instituciones del gobierno.

A través del proyecto, la Fundación Saraki ha trabajado desde el 2008 en alianza con la Secretaría de la Función Pública de manera a promover el cumplimiento de la ley 3585/08, que establece que en cada institución pública, al menos 5 % de los funcionarios deben ser funcionarios con discapacidad.

Gracias a este trabajo conjunto, a finales de 2011 se ha comprobado con satisfacción un aumento del 435 % de personas con discapacidad contratadas en la función pública, registrándose un total de 995 funcionarios con discapacidad trabajando para instituciones del gobierno.

Por otro lado, 18 personas con discapacidad han sido contratadas durante el año en empresas privadas, sumando un éxito más a este proyecto.

2

Gestión de Talentos: abriendo puertas para la inclusión laboral de jóvenes con discapacidad intelectual

Propuesta exitosa de formación y capacitación de Saraki a través del empleo con apoyo que impulsa la inclusión laboral efectiva de jóvenes con discapacidad intelectual en instituciones públicas y empresas, potenciando de esta manera sus talentos y capacidades.

En el 2011 y luego de un periodo de pasantías, 8 jóvenes con discapacidad intelectual fueron contratados en empresas e instituciones públicas.

Desde el 2008 hasta hoy, Gestión de Talentos ha capacitado en sus puestos de trabajo a 48 jóvenes con discapacidad intelectual, quedando contratados laboralmente 38 de ellos.

10



En el 2011, ante la necesidad de los jóvenes de recibir apoyo y seguimiento en sus puestos de trabajo, se realizó el acompañamiento laboral a 30 jóvenes contratados en instituciones públicas y empresas, por medio del apoyo de facilitadores laborales de Saraki.

Otro de los logros importantes del año fue la conformación de una Comisión de Padres con el objetivo de sumar esfuerzos para solventar la formación de los jóvenes trabajadores y sostener el acompañamiento en sus puestos de trabajo mediante el apoyo de los facilitadores laborales.

Desde el mes de setiembre, se han iniciado en Saraki talleres de autoayuda para los jóvenes, buscando que los mismos se desarrollen positivamente en otros aspectos de sus vidas además del laboral.

Debido a la gran demanda de este programa tanto de jóvenes con discapacidad intelectual y sus familias como de instituciones y empresas interesadas en contratar se ha gestionado un apoyo del Presupuesto General para la capacitación durante el 2012 de al menos 20 jóvenes.



3

14 instituciones públicas y 6 empresas privadas implementaron acciones para la inclusión de personas con discapacidad

14 instituciones públicas y 6 empresas privadas con las cuales se ha trabajado en alianza en el marco del proyecto, implementaron durante el 2011 acciones positivas para la inclusión social y laboral de personas con discapacidad del país.

Entre las diversas acciones implementadas por las instituciones y empresas se pueden destacar:

- Mejoras en los edificios e infraestructuras, adecuándolos a los funcionarios y público con discapacidad.
- Contratación laboral de funcionarios con discapacidad.

- Talleres de capacitación a empleados sobre cómo relacionarse con personas con discapacidad.
- Creación de Departamentos de Atención al funcionario con discapacidad.

Con el objetivo de valorar los esfuerzos de estas instituciones y empresas, en Mayo de 2011 se realizó en el Congreso Nacional un evento de reconocimiento a las mismas, contando con la presencia del Presidente del Congreso, la Embajadora de los Estados Unidos y otras importantes autoridades nacionales.



4 Ordenanza de Accesibilidad de Veredas de Asunción

Junto con organizaciones miembros del Consejo de y para Personas con Discapacidad de Asunción, se ha elaborado y logrado la aprobación de la Ordenanza de Accesibilidad de Veredas de Asunción, facilitando el desplazamiento independiente y seguro de personas con discapacidad en la ciudad. Esta Ordenanza reglamenta aspectos tales como la obligación de construir rampas en las esquinas, la prohibición de estacionar vehículos sobre las veredas, la normativa de despejar de equipamientos comerciales las mismas, entre otras cuestiones.



5 Creación del Frente de Concejales por los Derechos de las Personas con Discapacidad de Asunción y Comisión Especial por los Derechos de las Personas con Discapacidad en la Junta Municipal

12 de 25 Concejales de Asunción se han adherido como miembros al Frente de Concejales por los derechos de las Personas con discapacidad de Asunción. Además, se ha creado una Comisión Especial por los Derechos de las Personas con Discapacidad en la Junta Municipal de Asunción.



6 Lanzamiento de las Normas Paraguayas de Accesibilidad

En Marzo de 2011 se realizó el lanzamiento oficial de las Normas Paraguayas de Accesibilidad, elaboradas en conjunto por el Comité CTN 45 del Instituto Nacional de Tecnología, Normalización y Metrología (INTN), del cual Saraki ha sido integrante. Estas Normas, basadas en criterios internacionales, generan las bases de las adecuaciones que tengan que realizarse para que edificios, infraestructuras y servicios estén adaptados a las personas con discapacidad a través de rampas, sensores, dispositivos especiales, medidas para la construcción, señalética, entre otros.

7 Servicios más inclusivos

La Secretaría Nacional de la Vivienda y el Hábitat (SENAVITAT, ex CONAVI) ha establecido que en cada nuevo proyecto de construcción de villas, el 5 % de las viviendas deben reunir las condiciones de infraestructura necesarias para personas con discapacidad.

Por otro lado, el Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social (MSP y BS), ha emitido una Resolución que establece que todas las nuevas construcciones de hospitales públicos, centros de salud, dispensarios médicos, etc., deben estar adecuados al público con discapacidad en base a las Normas Paraguayas de Accesibilidad, permitiendo que paraguayos con discapacidad puedan acceder con mayor facilidad a servicios públicos de salud. Durante la Expo de Mariano Roque Alonso 2011 y gracias al apoyo de la empresa Visión Banco, se realizó un concurso y un evento de premiación a todos los locales que presentaron condiciones adecuadas para que el público con discapacidad de la Expo pueda ingresar y transitar libremente al interior de estos stands.

Además este año hemos trabajado muy de cerca con otras 12 instituciones públicas para la adecuación y diseño de políticas públicas que consideren las necesidades para las personas con discapacidad. Hemos realizado algo similar con 6 empresas del sector privado.



8

Elaboración y Presentación de la Ley de Accesibilidad al Medio Físico

Otro resultado ha sido la conformación de una mesa interinstitucional para la elaboración de la propuesta de Ley de Accesibilidad al Medio Físico. Esta mesa, creada a instancia de Saraki, el Instituto Nacional de Tecnología, Normalización y Metrología (INTN) y el Instituto Nacional de Protección a Personas Excepcionales (INPRO), contó con la participación de representantes de la Unión Industrial Paraguaya (UIP), la Cámara Paraguaya de la Construcción, la Organización Paraguaya de Cooperación Intermunicipal (OPACI), SENAVITAT, la Dirección de Educación Inclusiva del Ministerio de Educación, las Facultades de Arquitectura de la UNA y la UCA, y organizaciones de discapacidad.

Esta propuesta de ley establece la obligación de construir y adecuar los edificios e infraestructuras públicas en base a las Normas Paraguayas de Accesibilidad.

Dicho proyecto de ley, fue presentado a la Cámara de Senadores a finales del año y actualmente se encuentra en estudio para su aprobación.



9

Campaña Por un Microcentro Inclusivo

Por un Microcentro Inclusivo es una campaña iniciada por la Fundación Saraki y la Secretaria Nacional de Turismo (SENATUR) con el apoyo de la Municipalidad de Asunción y la Asociación de Comerciantes del Centro (ASOCENTRO).

El objetivo de esta campaña es que los locales comerciales del centro de Asunción presenten las condiciones adecuadas de comodidad y seguridad para clientes con discapacidad, no sólo en relación a sus infraestructuras, sino también en el trato adecuado al público con discapacidad.

Como resultado final de esta campaña, se generará en alianza con la SENATUR, una Guía turística de locales comerciales adecuados al público con discapacidad.

Entre las primeras acciones realizadas, fueron capacitados 62 estudiantes de la Universidad Técnica de Comercialización y Desarrollo (UTCD) quienes realizaron los diagnósticos de 34 locales comerciales de ASOCENTRO, en relación a qué tan preparados se encuentran éstos para recibir y atender a clientes con cualquier discapacidad.

En diciembre de 2011, se presentó el informe general de estas evaluaciones en un evento público que contó con la presencia del Intendente de Asunción, Arnaldo Samaniego; y la Ministra de Turismo, Liz Cramer, entre otras autoridades.

10 Nuevos aliados... ¡vamos por más!

Durante el 2011 hemos concretado alianzas con la empresa Servicios Rápidos del Paraguay (McDonald's), con la agencia publicitaria Ojo de Pez, con la Municipalidad de Asunción, la Secretaría Nacional de Turismo (SENATUR) y la Asociación de Comerciantes del Centro (ASOCENTRO). Además, se han establecido vínculos con otras organizaciones de discapacidad de la región como el instituto UNIT de Uruguay (especialista en Normas Técnicas de Accesibilidad), y las organizaciones DISCAR y ASDRA de Argentina, especialistas en inclusión social y laboral de personas con discapacidad intelectual y de la defensa de las personas con Síndrome de Down respectivamente.

Inclusión Laboral Efectiva de la mano de Saraki y con el apoyo de USAID Paraguay, seguirá en los años 2012 y 2013, abriendo oportunidades para una mayor y mejor inclusión laboral de personas con discapacidad en el Paraguay.







Acceso y participación para todos y todas



Gracias al apoyo de la Fundación Interamericana, la Fundación Saraki se encuentra implementando desde al año 2008 este programa, cuyo objetivo es lograr la participación de personas con discapacidad al interior de sus comunidades y acceder de manera segura a los diferentes servicios públicos, apoyando a fortalecer las capacidades de otras organizaciones de discapacidad. Durante la implementación del programa, ha apoyado la conformación y fortalecimiento de 5 comisiones de y para personas con discapacidad en las ciudades de San Lorenzo, Capiatá, Itauguá, Luque y Bañado Sur de Asunción, acompañándolas muy de cerca para que promuevan y hagan cumplir sus derechos al interior de sus comunidades. Además 32 organizaciones ya conformadas en el interior del país en los departamentos de Alto Paraná, Caaguazú, Misiones, Paraguarí y Central y Asunción fortalecieron sus capacidades para incidir con mayor eficacia en actores de su comunidad en su misión de velar por los derechos de las personas con discapacidad.

En el marco de este programa Saraki ha realizado 16 sub donaciones a organizaciones y comisiones de personas con discapacidad beneficiarias, de manera a que éstas implementen proyectos comunitarios que aumenten las oportunidades de inclusión para las personas con discapacidad en sus comunidades.

Algunas de las sub donaciones se llevaron a cabo con las siguientes Organizaciones de y para Discapacidad:

1

COMISIÓN MBORAYHU AÑETÉ DE Y PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD DE CAPIATÁ

Nombre del proyecto: “Educación Inclusiva y Accesible con calidad para jóvenes con Discapacidad en el Colegio Nacional Nuestra Señora Stella Marys del Barrio Rojas Cañada de la Ciudad de Capiatá”

Con el apoyo de Saraki, la Comisión Mborayhu Añete de Capiatá, ha logrado establecer alianzas con la escuela Stella Marys de la ciudad, organizaciones de la comunidad y radios comunitarias.

Fueron implementados 3 talleres de capacitación sobre Sociedad Inclusiva y Relacionamento adecuado hacia personas con discapacidad, dirigidos a profesores, alumnos, padres y la Directora de la Escuela Stella Marys. Por medio de estos talleres, fueron capacitadas más de 45 personas de esta comunidad educativa.

Además, se realizó un diagnóstico de los principales cambios que deben realizarse en el edificio e infraestructuras de esta escuela, de manera que los alumnos con discapacidad de la comunidad puedan acceder de manera cómoda y segura a la institución. Los resultados del diagnóstico con las sugerencias de mejoramiento a realizarse en el edificio, fueron entregados a la Dirección de la escuela.

Al mismo tiempo, fueron implementados 7 talleres de capacitación sobre Sociedad Inclusiva y tipos de discapacidad dirigidos a familiares de potenciales alumnos con discapacidad de la escuela Stella Marys.

Por otro lado, la Comisión Mborayhu Añete de discapacidad de Capiatá, realizó la selección y capacitación de 10 encuestadores de la comunidad, con el objetivo de realizar un estudio en las zonas de San José y San Luis de la ciudad, de manera a identificar a los jóvenes con discapacidad de la comunidad, como potenciales alumnos de la escuela Stella Marys.



2

CONSEJO ITAUGUA JAGUATA OÑONDIVEPA DE Y PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Nombre del proyecto: “Impulsando el cumplimiento de los derechos de las Personas con Discapacidad, creando condiciones de accesibilidad en los servicios que brinda el Hospital Distrital de Itauguá”

El Consejo Itauguá Jaguata Oñondivepa de discapacidad ha concretado alianzas con el Centro de Salud de Itauguá, de manera a mejorar el acceso a los servicios públicos de salud por parte de las personas con discapacidad de la ciudad. Dicho proyecto fue presentado en un acto público con presencia de las autoridades de este Centro de Salud.

Como una de las primeras acciones, se implementaron 3 talleres de capacitación y sensibilización sobre Sociedad Inclusiva, tipos de discapacidad y Sugerencias de Relacionamiento hacia personas con discapacidad, dirigidos a los directores, médicos, enfermeros/ as y personal administrativo del Centro de Salud.

Por otro lado, se ha realizado un Diagnóstico de los obstáculos en el ingreso al edificio y en el uso de los servicios ofrecidos al público del Centro de Salud, que encuentran día a día las personas con discapacidad de la ciudad. Las sugerencias de las mejoras a realizarse en el edificio y los servicios, de manera a que el público con discapacidad pueda utilizarlos con comodidad y seguridad, ya han sido entregadas a las autoridades del Centro de Salud.

Por último, el Consejo de Itauguá ha implementado una campaña de comunicación y sensibilización sobre el derecho de las personas con discapacidad a acceder a servicios de salud de calidad. A través de radios comunitarias y medios locales, se realizó la difusión de esta campaña, así como también, a través de la impresión y distribución de dípticos con información sobre los derechos de las personas con discapacidad y de los servicios públicos que presta el Centro de Salud de Itauguá.



3 COMISIÓN NUEVA ESPERANZA, DE Y PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD DE BAÑADO SUR DE ASUNCIÓN

Nombre del proyecto: “Promoviendo Salud Pública accesible y de calidad para las Personas con Discapacidad en el Puesto de Salud Pedro Viera del barrio Virgen de Luján de Bañado Sur”

La Comisión Nueva Esperanza de Bañado Sur de Asunción, ha concretado una firma de acuerdo con el Dispensario Médico Pedro Viera de la zona.

Saraki y la Comisión implementaron un diagnóstico acerca de qué tan adecuados son los servicios de salud prestados por el Dispensario médico en relación al público con discapacidad, presentando las recomendaciones de mejoras a realizarse para que personas con discapacidad de la zona también puedan acceder con comodidad a los servicios de salud ofrecidos en el Dispensario. Fueron implementados diversos talleres de capacitación dirigidos a funcionarios del dispensario, sobre consejos prácticos de cómo atender a las personas con discapacidad que acuden a la institución.

Miembros de la Comisión implementaron una campaña de sensibilización e información sobre el derecho de las personas con discapacidad a acceder a servicios de salud y los servicios prestados en el Dispensario Médico. Para esta campaña, la Comisión consiguió un espacio de una hora semanal en la Radio Solidaridad de la comunidad, con el fin de difundir los objetivos de esta iniciativa. Además, se imprimieron y distribuyeron en la comunidad dípticos informativos sobre los servicios de salud que presta el Dispensario Médico.



4 CONSEJO DE Y PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD DE SAN LORENZO (COPEDISAL)

Nombre del proyecto: “San Lorenzo, una ciudad para todos y todas”

El objetivo de este proyecto es que la Municipalidad de San Lorenzo brinde mejores servicios al público con discapacidad de la ciudad, en relación al ingreso y tránsito al edificio municipal, y sobre todo, en la manera en que los funcionarios de la institución reciben y atienden al público con discapacidad.

Luego de un diagnóstico del edificio, se presentó a las autoridades una propuesta de las mejoras necesarias que tengan que realizarse de manera a que el público con discapacidad acceda con eficiencia a los servicios municipales generales.

Posteriormente, fueron capacitados funcionarios administrativos de la Municipalidad de San Lorenzo, a través de 3 talleres sobre discapacidad, con el objetivo de lograr una mejor atención al público con discapacidad de la ciudad. Además, se realizaron acciones de comunicación y difusión del proyecto, a través de los medios locales de comunicación.

OTROS EJEMPLOS DE PROYECTOS DE SUB DONACIONES IMPLEMENTADOS GRACIAS AL PROYECTO "ACCESO Y PARTICIPACIÓN PARA TODOS Y TODAS"



5

FEDERACIÓN PARAGUAYA DE PADRES DE PERSONAS CON NECESIDADES ESPECIALES (FEPANE)

Nombre del proyecto: "Campaña de promoción sobre el derecho a la identidad y documentación de las Personas con Discapacidad"

6

ASOCIACIÓN BRAILLE PARAGUAY

Nombre del proyecto: "Promoviendo los derechos de las Personas con Discapacidad por medio de la accesibilidad, la comunicación y la sensibilización de la comunidad"

7

ASOCIACIÓN SANTA LUCÍA

Nombre del proyecto: "Nuestro futuro está en nuestras manos. Desarrollo de liderazgo juvenil para la inclusión"

8 ALDEA SOS

Nombre del proyecto: "Parque inclusivo San Ignacio Guazú"



9 ASOCIACIÓN DE PADRES Y AMIGOS DE PERSONAS EXCEPCIONALES DE MISIONES (APAPEMI)

Nombre del proyecto: "Parque infantil: socializando con mis pares me divierto, me incluyo y me desarrollo"

10 CENTRO DE ATENCIÓN PARA PERSONAS DISCAPACITADAS DON LUIS GUANELLA

Nombre del proyecto: "Concurso de Saberes, promoviendo los derechos de las Personas con Discapacidad"



OTROS LOGROS IMPORTANTES DEL PROYECTO "ACCESO Y PARTICIPACIÓN PARA TODOS Y TODAS"

- En Mayo de 2011, fue creada la Coordinadora de Consejos de y para Personas con Discapacidad del Departamento Central.
- En Alianza de Saraki con la Federación de Entidades Vecinalistas del Paraguay (FEDEM), fueron implementados 14 talleres de capacitación dirigidos a comisiones y organizaciones de discapacidad del Departamento Central, con el fin de fortalecer sus capacidades de organización y gestión.
- En junio 2011 se realizó con éxito la Conferencia Regional de organizaciones de discapacidad en el marco de la Cumbre Social del MERCOSUR. Uno de los principales temas abordados fue el abordaje adecuado de los censos nacionales a la población con discapacidad en la región.
- En Septiembre de 2011, Saraki participó como miembro organizador de la 1ª Feria y Foro Nacional de Entidades Sociales sin fines de lucro.

A finales del 2011, los miembros de las Comisiones y organizaciones de discapacidad con las cuales Saraki trabaja en el marco del proyecto, se ven como sujetos de derecho. Pasaron de verse a sí mismos con una visión asistencialista a convertirse en protagonistas de la construcción de una sociedad más inclusiva en sus municipios y en el país. El Centro para la Vida Saraki es un Centro de formación y esparcimiento que ofrece diversos programas y opciones dirigidos a jóvenes y adultos con discapacidad intelectual.



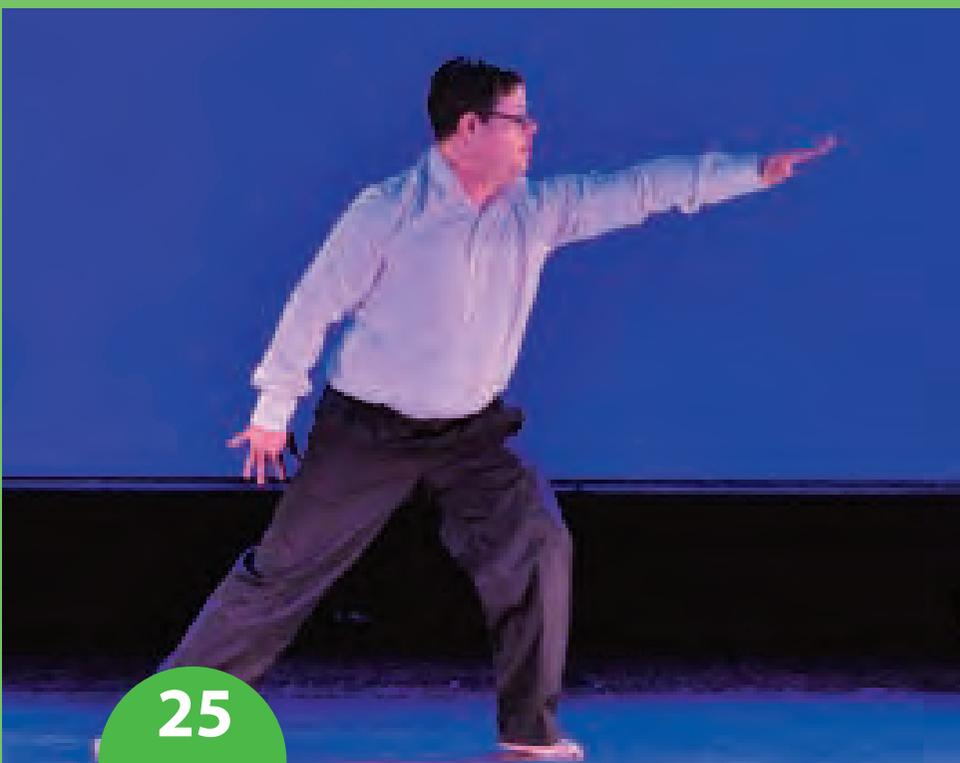




Centro para la Vida Saraki



El Centro para la Vida Saraki es un Centro de formación y esparcimiento que ofrece diversos programas y opciones dirigidos a jóvenes y adultos con discapacidad intelectual.





Estos son los resultados del año, de sus diversos programas:

1

DIVERSIDAD FUNCIONAL

A comienzos de 2011, fue nombrado un nuevo Coordinador responsable de implementar este programa durante el turno mañana.

Así el Centro para la Vida inicia su re-ingeniería, de la mano de los familiares y los propios jóvenes, realizando encuentros diversos a través del cual se fue planteando no solo la estructuración de este programa sino de todos los que conforman el Centro.

A partir de esto Diversidad Funcional, nombre con el que fue re bautizado el programa, incorporó diversos ejes de acción en el programa de actividades dirigidas a los jóvenes participantes de esta propuesta, entre los que se pueden citar: la participación en actividades externas a la fundación como espacios de formación de los jóvenes, la preocupación por los derechos, intereses y necesidades particulares de cada joven, el trabajo de fortalecimiento y capacitación con las familias, la incorporación de programas de voluntariado en instituciones vinculadas a la Fundación y la formación de los jóvenes en habilidades requeridas para la vida laboral.

De esta manera, dos (2) jóvenes fueron incorporados laboralmente en la Cámara de Senadores a través del programa Gestión de Talentos de la Fundación Saraki.

Todos los jóvenes iniciaron un proceso de adaptación del comportamiento, de la actitud y del estilo de vida que llevaban, acorde a la edad y al contexto en el que, en diferentes momentos, se encontraban. Para lograr trabajar con los jóvenes de manera plena, se fomentó la participación de los familiares y profesionales externos a Saraki, involucrados a las vidas de los jóvenes.

Una de las principales dificultades encontradas a inicios del año, fue la escasa participación de los familiares en el proceso de formación y desarrollo de la independencia de los jóvenes. Luego de mucho esfuerzo y a través de reuniones individuales y colectivas, el equipo de Saraki logró alcanzar un elevado nivel de compromiso de las familias.

En resumen, el aprendizaje de los jóvenes de habilidades para la vida diaria en diversos espacios de la sociedad, la participación de los mismos en programas de voluntariado externo, la inclusión laboral de los jóvenes en instituciones y empresas, la participación activa de los familiares, entre otras cuestiones, permitieron alcanzar logros importantes a nivel personal, familiar y social referentes a la inclusión real de los jóvenes en todos los aspectos de la vida humana.

2

ESPACIO CREATIVO JOVEN

Espacio Creativo Joven es un programa para personas con discapacidad intelectual de ambos sexos que se orienta a mejorar la calidad de vida de sus miembros en todos los aspectos de la vida. A través de diversas actividades, se busca que los jóvenes desarrollen su autoestima, descubriendo y potenciando sus capacidades y habilidades, así como también elevar en ellos el sentido de la independencia, la responsabilidad, el relacionamiento interpersonal y la amistad.

También se busca concientizar al público externo de Saraki, sobre la importancia de generar espacios de inclusión para las personas con discapacidad. Para ello, los jóvenes del programa se han convertido en protagonistas en los diferentes eventos implementados por Saraki, espacios es los cuales los jóvenes pudieron demostrar su espíritu voluntario y comprometido con la sociedad.



Este programa, ha trabajado muy de cerca durante todo el año con las familias de los jóvenes, demostrando y visualizando las capacidades de los mismos. Se han sumado todos los esfuerzos de manera a cambiar en las familias y los jóvenes, la perspectiva de "lo que NO puedo hacer por causa de la discapacidad" hacia la visión de "lo que podré hacer reforzando mis habilidades", brindándoles los elementos necesarios para desarrollar y enfocarse en sus cualidades y no en sus limitaciones.

A través de diversos métodos, se ha logrado desarrollar habilidades en los jóvenes, que les permitan participar e incluirse en espacios cotidianos de la sociedad, potenciar su independencia y practicar niveles de relacionamiento armonioso tanto en sus familias como en la sociedad. Todos estos aspectos se trabajan en espacios públicos externos a la fundación, como museos, espacios de recreación, eventos públicos, etc., a través de salidas guiadas y acompañadas por los coordinadores.

El Deporte es muy importante dentro del programa, siendo potenciado como una vía de desarrollo personal y social. Durante el año, se ha participado en diversas actividades deportivas inclusivas, compartiendo los mismos espacios los jóvenes con discapacidad con deportistas sin discapacidad.

En materia de Artes Plásticas, los jóvenes también han demostrado sus talentos para el arte, a través de la exposición de muestras de pintura en diversos espacios culturales y artísticos, siendo en varias ocasiones, valorados y halagados los trabajos de estos jóvenes artistas.

Otro Espacio brindado por este programa es el de "Grupo de Salidas". Tiene como fin fomentar la participación de jóvenes con discapacidad intelectual de ambos sexos en diversos espacios de la sociedad, así como concienciar al público sobre la importancia de eliminar la discriminación, generando una visión de derechos hacia las personas con discapacidad.



El grupo está conformado por jóvenes con discapacidad intelectual de entre 21 a 38 años de edad.

A través de salidas nocturnas de fin de semana, con actividades elegidas por los jóvenes a cines, centros de bowling, discotecas, pubs, cumpleaños, restaurantes, shoppings, etc., se han desarrollado en los mismos habilidades de relacionamiento social, además de generar en el público externo, la visión de mirar a las personas con discapacidad con las mismas necesidades y deseos de recreación que los demás, disminuyendo en gran medida el aislamiento social de los jóvenes del programa.

También se pudo conformar un grupo muy sólido de amistad trabajando siempre con el apoyo de los padres, rompiendo al mismo tiempo varios prejuicios y estereotipos de la sociedad hacia las personas con discapacidad intelectual.

En resumen, se han obtenido grandes logros mediante la participación de los jóvenes en innumerables actividades sociales en ámbitos deportivos, culturales, comunitarios, etc., logrando así disminuir la situación de aislamiento social en la cual algunos vivían anteriormente. Se logró además, un mayor involucramiento de las familias en el proceso de desarrollo personal de los jóvenes; alcanzándose que los jóvenes puedan utilizar las habilidades adquiridas en el programa, como herramienta de solución a los problemas o situaciones que se les presentan en la vida diaria.



3 GRUPO DE ARTE SARAKI

Durante el año 2011, se alcanzaron avances importantes en el Grupo de Arte Saraki, sobre todo en aspectos que tienen que ver con la técnica en la danza y espacios inclusivos de participación.

Se contó con el apoyo financiero del Centro Cultural de España Juan de Salazar y la Secretaría Nacional de Cultura para la implementación del proyecto Arte por los Derechos, a través del cual se incorporó al equipo una

coreógrafa profesional que desarrolló clases de danza – teatro, con el elenco del Grupo de Arte y con jóvenes de los programas Diversidad Funcional y Espacio Creativo Joven. Mediante estas clases, 25 jóvenes con discapacidad intelectual del Centro para la Vida Saraki, desarrollaron habilidades artísticas, de expresión corporal y comunicación.

Con los jóvenes artistas del Grupo de Arte Saraki, se realizó un entrenamiento en técnicas de improvisación corporal a través de las cuales los jóvenes desarrollaron capacidades de expresión corporal más sueltas y espontáneas, fortaleciendo sus habilidades creativas.

Durante el 2011, la coreógrafa en conjunto con los jóvenes, implementaron la creación de la obra artística INVISIBLES, compuesta de numerosas coreografías que mostraron las diversas barreras que encuentran las persona con discapacidad en la sociedad. En la obra INVISIBLES, se combinaron la danza, el teatro, proyecciones audiovisuales, monólogos y poesía. En esta obra y por primera vez, compartieron escenario con los artistas con discapacidad, 5 bailarines profesionales sin discapacidad, además de varios invitados con y sin discapacidad, mostrando un verdadero escenario inclusivo.

Las diversas coreografías de INVISIBLES fueron puestas en escena en un total de 40 presentaciones en empresas, instituciones públicas, eventos, y otros espacios alternativos, llegando de esta manera a 2.361 personas.

Otro resultado importante fue la promoción del derecho de las personas con discapacidad a acceder a espacios culturales y artísticos y de las presentaciones del Grupo de Arte Saraki. Es así, que se lograron 51 apariciones en radios nacionales y de Asunción, 15 apariciones en medios de prensa escrita, 9 apariciones en Televisión y 8 apariciones en páginas web.





Saraki en cifras...



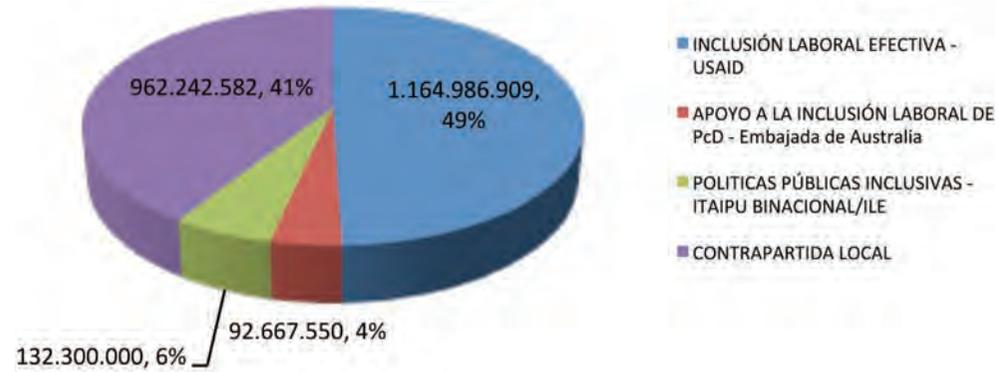


| TOTAL RECIBIDO | | APORTE DE AGENCIAS | | APORTE DE CONTRAPARTIDA LOCAL | |
|---|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------|--|
| PROGRAMAS | 2010 | 2011 | 2010 | 2011 | |
| PROGRAMA INCLUSIÓN LABORA EFECTIVA | 836.993.808 | 552.960.651 | 962.242.582 | 247.690.999 | |
| INCLUSIÓN LABORAL EFECTIVA - USAID | 651.716.258 | 513.270.651 | 962.242.582 | 247.690.999 | |
| APOYO A LA INCLUSIÓN LABORAL DE PcD - Embajada de Australia | 92.667.550 | 0 | 0 | 0 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS - ITAIPU BINACIONAL | 92.610.000 | 39.690.000 | 0 | 0 | |
| PROGRAMA ACCESO Y PARTICIPACION PARA TODOS Y TODAS | 1.147.527.219 | 658.412.714 | 904.139.302 | 130.577.717 | |
| POLÍTICAS PUBLICAS PARA TOD@S - IAF | 538.312.070 | 498.546.447 | 904.139.302 | 130.577.717 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS ACCESIBLES - UE | 351.965.149 | 49.616.267 | 0 | 0 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS - ITAIPU BINACIONAL | 205.800.000 | 88.200.000 | 0 | 0 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS - ITAIPU BINACIONAL | 51.450.000 | 22.050.000 | 0 | 0 | |
| CENTRO PARA LA VIDA SARAKI | 196.642.274 | 120.560.000 | 95.968.789 | 0 | |
| GRUPO DE ARTE - JUAN DE SALAZAR | 0 | 25.000.000 | 0 | 0 | |
| GRUPO DE ARTE - SECRETARIA NACIONAL DE CULTURA | | 25.000.000 | | | |
| PROYECTO ENTRA 21 - Fondos IYF | 32.002.274 | 0 | 95.968.789 | 0 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS - ITAIPU BINACIONAL | 164.640.000 | 70.560.000 | 0 | 0 | |
| TOTAL PROGRAMAS | 2.181.163.301 | 1.331.933.365 | 1.962.350.673 | 378.268.715 | |

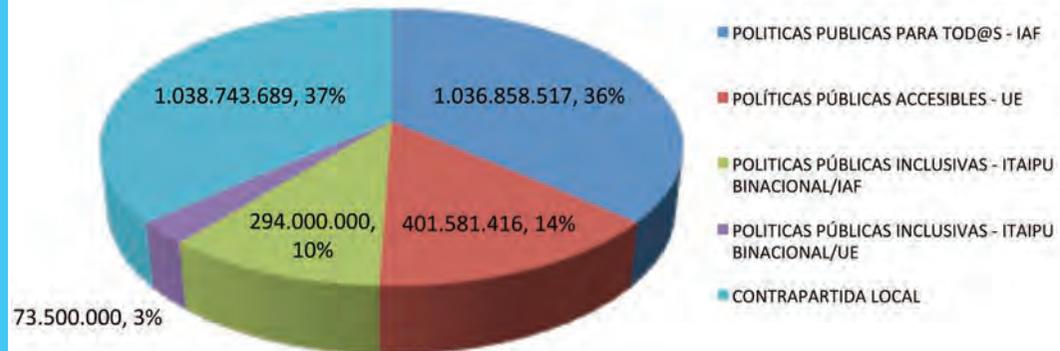
| TOTAL GASTADO | | APORTE DE AGENCIAS | | APORTE DE CONTRAPARTIDA LOCAL | |
|---|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------|--|
| PROGRAMAS | 2010 | 2011 | 2010 | 2011 | |
| PROGRAMA INCLUSIÓN LABORA EFECTIVA | 653.767.272 | 597.522.701 | 962.242.582 | 247.690.999 | |
| INCLUSIÓN LABORAL EFECTIVA - USAID | 476.933.752 | 538.810.674 | 962.242.582 | 247.690.999 | |
| APOYO A LA INCLUSIÓN LABORAL DE PcD - Embajada de Australia | 63.405.136 | 29.591.750 | 0 | 0 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS - ITAIPU BINACIONAL | 113.428.384 | 29.120.277 | 0 | 0 | |
| PROGRAMA ACCESO Y PARTICIPACION PARA TODOS Y TODAS | 1.208.683.164 | 543.067.313 | 904.139.302 | 130.577.717 | |
| POLÍTICAS PUBLICAS PARA TOD@S - IAF | 470.411.679 | 462.177.656 | 904.139.302 | 130.577.717 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS ACCESIBLES - UE | 423.192.640 | 0 | 0 | 0 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS - ITAIPU BINACIONAL | 252.063.076 | 64.711.726 | 0 | 0 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS - ITAIPU BINACIONAL | 63.015.769 | 16.177.931 | 0 | 0 | |
| CENTRO PARA LA VIDA SARAKI | 252.453.985 | 101.784.606 | 95.968.789 | 0 | |
| GRUPO DE ARTE - JUAN DE SALAZAR | | 25.012.745 | 0 | 0 | |
| GRUPO DE ARTE - SECRETARIA NACIONAL DE CULTURA | 0 | 25.002.481 | 0 | 0 | |
| PROYECTO ENTRA 21 - Fondos IYF | 50.803.524 | 0 | 95.968.789 | 0 | |
| POLÍTICAS PÚBLICAS INCLUSIVAS - ITAIPU BINACIONAL | 201.650.461 | 51.769.380 | 0 | 0 | |
| TOTAL PROGRAMAS | 2.114.904.421 | 1.242.374.620 | 1.962.350.673 | 378.268.715 | |



PROGRAMA DE INCLUSIÓN LABORAL

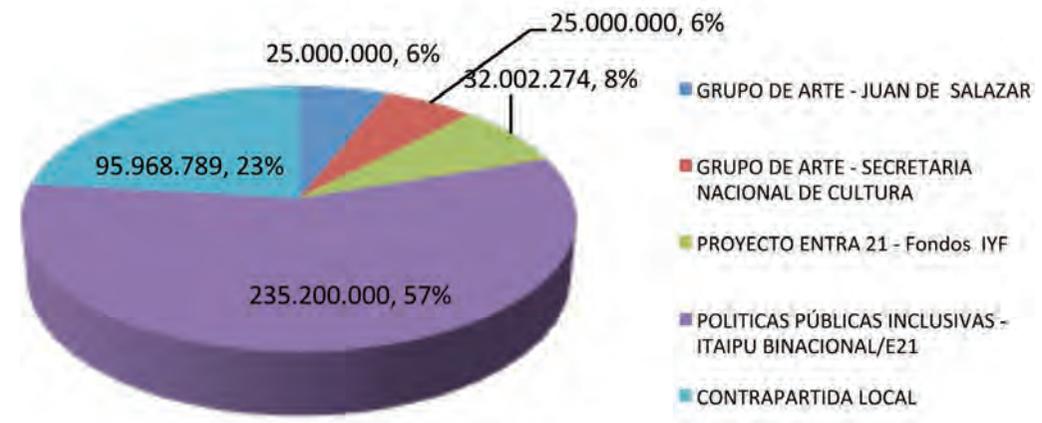


PROGRAMA DE ACCESO Y PARTICIPACIÓN PARA TODOS Y TODAS





CENTRO PARA LA VIDA SARAKI



TOTAL FONDOS RECIBIDOS AÑO 2010/ 2011

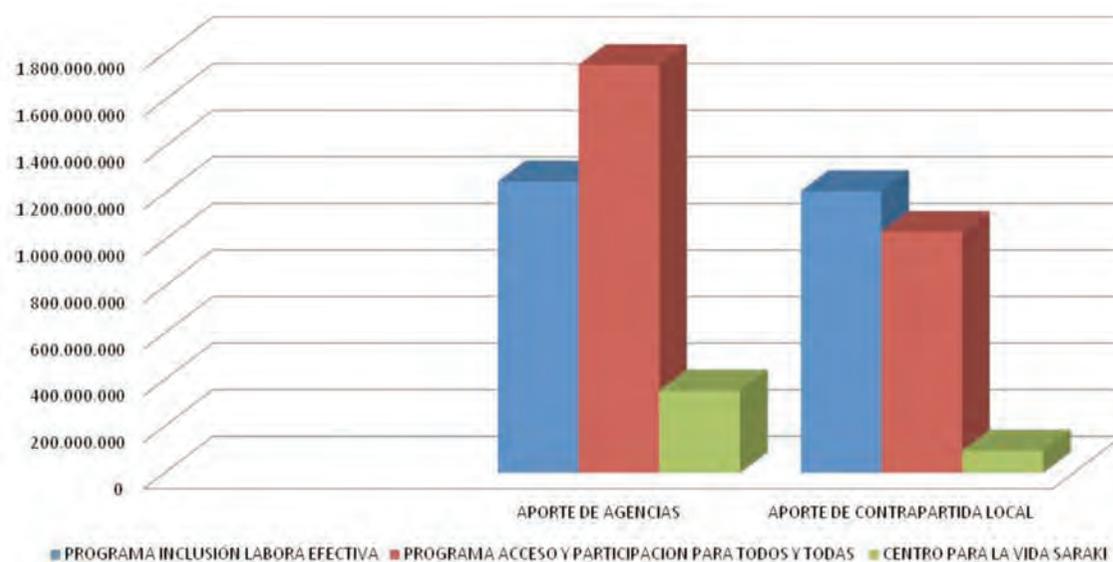


TOTAL GASTOS AÑO 2010/2011

| TOTAL RECIBIDO | APORTE DE AGENCIAS | APORTE DE CONTRAPARTIDA LOCAL |
|--|--------------------|-------------------------------|
| PROGRAMA INCLUSIÓN LABORA EFECTIVA | 1.251.289.973 | 1.209.933.581 |
| PROGRAMA ACCESO Y PARTICIPACION PARA TODOS Y TODAS | 1.751.750.477 | 1.034.717.018 |
| CENTRO PARA LA VIDA SARAKI | 354.238.591 | 95.968.789 |
| TOTAL* | 3.357.279.041 | 2.340.619.389 |

* Los fondos de los Proyectos fueron auditados por PKF y KPMG

TOTAL GASTO AÑO 2010/ 2011





MEMORIA SARAki 2011

FICHA TÉCNICA

Dirección: María José Cabezudo

Redacción: Noelia Errecarte, Carlos Viera, Carlos Talavera, Leticia Ríos, Diana Elizeche y Osvaldo Duré.

Edición de Contenido: Belén Rodríguez

Diseño Gráfico: Olga Barriocanal

**Asunción, Paraguay
Marzo, 2012**

Artigas 1389 c/ Gral. Santos
Asunción, Paraguay
(595 21) 202 155 / 207 110 / 208 918 / 208 413
fundacion@saraki.org
comunicacion@saraki.org
Facebook / Fundación Saraki
Twitter / @fundacionsaraki

