



TEKOMBO'E HA TEMBIKUAA
Motenondcha
Ministerio de
EDUCACIÓN y CIENCIAS

TETĀ REKUĀI
GOBIERNO NACIONAL

Paraguay
de la gente

PRESENTAN:

FASCÍCULOS CAPACITADORES

¿QUIÉN APRENDE DE QUIÉN?

ORIENTACIONES PARA LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Documento basado en los "Lineamientos para un Sistema Educativo Inclusivo en el Paraguay" Reconocido por Resolución Ministerial N° 17267/18 Julio- 2018

CON EL APOYO DE:

Inclusion
international 

Ficha Técnica

Presidente de la República del Paraguay

Mario Abdo Benítez

Ministro de Educación y Ciencias

Eduardo Petta San Martín

Viceministro de Educación para la Gestión Educativa

Robert Cano Paredes

Director General de Educación Inclusiva

Víctor Diosnel Cristaldo Carvallo

Dirección General de Desarrollo Educativo

Teresa Dejesús Oviedo González

Dirección de Atención a Alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo

Nathalia R. Ojeda Velázquez

Directora de Atención Educativa Compensatoria

Tania Campos Pecci

Departamento de Planes y Proyectos

Débora Lorena Godoy

Departamento Técnico Pedagógico

Graciela Zaracho

Técnica Pedagógica

Juana Paola Duarte Rivas

Equipo del Programa Educación y Deportes Inclusivos de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), implementado por la Fundación Saraki:

Lic. Maria José Cabezudo Cuevas, Presidenta de la Fundación Saraki

Ing. Raúl Montiel Álvarez, Director Ejecutivo de la Fundación Saraki y Coordinador General del Programa Educación y Deportes Inclusivos

Lic. Diana Elizeche Almeida, Coordinadora Técnica

Equipo del Programa de Catalizadores de la Inclusión de Inclusion International, Asesoramiento Técnico

Edición: **Vladimir Velázquez**

Diseño: **Pablo Lugo**

Ilustraciones e imágenes:

Javier Valdez

Mugen Studio

pxhere.com

freepik.com

© **USAID, Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional**

© **Fundación Saraki**

2018

Este material ha sido posible gracias al generoso aporte del pueblo estadounidense a través de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID). Las opiniones expresadas por sus autores no reflejan las opiniones de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos de América.

Introducción

Cuando hablamos de educación inclusiva uno de los elementos esenciales lo constituye la eliminación de las barreras que impidan la presencia, participación y el progreso de todos los alumnos sin discriminación.

Es fundamental que la comunidad educativa comprenda que cuando se habla de barreras se está mirando el entorno o contexto externo al alumno, no se miran sus dificultades o limitaciones. Esto supone un cambio de mirada que muchas veces es difícil de realizar cuando al docente es preparado específicamente para mirar solamente al alumno con sus fortalezas y necesidades.

En este Fascículo se propone el análisis de las diferentes barreras que pueden presentarse en el contexto escolar y que obstaculizan la presencia, participación y progreso de los alumnos. En primer lugar se analizará el concepto de barrera y el cambio de mirada que supone en la escuela; luego se presentará una clasificación sencilla de los tipos de barreras para finalmente pasar a ejemplos concretos y medidas de eliminación de las mismas.

Equipo Redactor
Fundación Saraki



Barreras para el aprendizaje y la participación

Colaboradores: Montserrat Ortiz- Diana Elizeche

Tradicionalmente, las necesidades educativas especiales (término utilizado en el enfoque anterior de integración, hoy se refiere a alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo) han estado centradas en el alumno y se ha buscado ‘mejorías’ centrándose en el mismo (éste enfoque es derivado del modelo clínico-terapéutico que ha permeado a la integración educativa). Desde un enfoque de la Educación Inclusiva, la visión requiere de grandes cambios, los cuales deben concentrarse en los contextos en los cuales los alumnos participan.¹

Las “barreras” en las dimensiones de la Educación Inclusiva

El Decreto Reglamentario N° 2837/14 de la Ley N° 5136/13 “De Educación Inclusiva” define a las barreras para el aprendizaje y la participación como los “obstáculos de índole arquitectónico, comunicacional,

metodológico, instrumental, programático, actitudinal y tecnológico que dificultan o inhiben las posibilidades de aprendizaje de los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo” (MEC, 2014, Art.5). Por lo tanto, las barreras son externas al alumno, no tienen que ver con sus aptitudes, actitudes y capacidades.

[1] Medina Rene (25 de febrero del 2013) Blog USAER Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular y Centro de Atención Múltiple (CAM) en Preescolar. Recuperado de: <https://reneusaerpreescolar.wordpress.com/2013/02/25/barreras-para-el-aprendizaje-y-la-participacion-desde-un-enfoque-inclusivo/>



Las barreras pueden estar en a) la cultura con sus valores, elementos de relacionamiento, pensamientos y actitudes; b) en las políticas y sus normativas, directrices y procedimientos; y c) en la práctica, sus acciones y decisiones con relación a la inclusión (MEC, 2018)

En los Lineamientos para un Sistema Educativo Inclusivo en el Paraguay, donde se definen los conceptos, normativas, procedimientos y estrategias para facilitar la implementación de la Ley de Educación Inclusiva, se pueden analizar e identificar los diferentes obstáculos para la presencia, participación y progreso en cualquiera de las 3 dimensiones de la educación inclusiva. En la cultura con sus valores, elementos de relacionamiento, pensamientos y actitudes; en las políticas y sus normativas, directrices y procedimientos y en la práctica y sus acciones y decisiones en relación a la inclusión. (MEC, 2018, p.p 23,24)

[2] López Melero, 2011, pp.37-44

Dimensión cultural

Las barreras en la cultura escolar se relacionan con los valores, las creencias y las actitudes compartidas por los miembros de la comunidad escolar, que pueden ser explícitas o implícitas. (MEC , 2018 p. 23)

Las siguientes expresiones, que son comunes al escuchar en los contextos escolares, ilustran ejemplos de barreras culturales:

«... veo imposible atender a todos los niños y también a estos niños con necesidades especiales» (docentes, directores de escuelas)

«... nosotros recibimos esos niños si tenemos espacio... porque con 35-40 niños por clase, no tenemos quien les cuide» (directores y docentes)

«... está en clase, pero no hace nada”, “estos niños especiales atrasan a nuestros hijos» (familiares)

Otro aspecto importante que hace a la cultura es el permanente “etiquetaje” que hacemos a los alumnos.²

- La premisa de que hay personas normales y especiales o diferentes. Esto nos lleva a buscar prácticas educativas diferentes y como consecuencia nos llevan a la segregación incluso a la exclusión.

- Considerar a la inteligencia como un atributo o como una propiedad individual independiente del contexto de cada



persona, cuando en realidad sabemos que los seres humanos venimos a este mundo de manera inacabada, nos acabamos a través de la cultura. La inteligencia, como la deficiencia, se construye gracias a la cultura, o a la ausencia de la misma, y a la educación. Esta creencia por lo general conduce a que pongamos límites o “techos” a nuestros alumnos a través de las bajas expectativas que tenemos hacia ellos.

- El concepto sobre el “diagnóstico” como imprescindible al momento de “incluir” a niños en las aulas. Mirando a través de esta lente el diagnóstico sería como la vara con el que medimos y lo que determina el límite de lo que ese niño pueda aprender. Es como decirles “viniste al mundo en estas condiciones y hasta aquí puedes llegar”, cuando desde otra perspectiva lo podemos utilizar como punto de partida para la investigación y la búsqueda de estrategias, entendiendo que todos somos seres inacabados en proceso de desarrollo.

¿Cómo superamos esta barrera?

Con el cambio de mirada donde los docentes entiendan a la diversidad como una oportunidad de construir colectivamente procesos de aprendizajes.

Fomentando culturas democráticas, donde todos participen en la toma de decisiones.

Creando instituciones educativas humanistas y acogedoras, donde todos tienen derecho a una educación de calidad con equidad.

Fomentando el trabajo en equipo, buscando redes de apoyo dentro de la comunidad.

Cambiando la mentalidad, desplazando las explicaciones del fracaso escolar centrado en el alumno y su familia, por el análisis de barreras y el desafío de cómo derribarlas..



Dimensión política

En los Lineamientos para un Sistema Educativo Inclusivo se describen las barreras en las políticas como las que tienen que ver con la organización, el desarrollo y la gestión del proyecto educativo institucional. Debe haber una coherencia entre las leyes internacionales, las leyes nacionales y la política de la escuela (MEC, 2018, pp.23-24).

- La manera en que la institución organiza y desarrolla su proyecto educativo institucional (plasmado en la misión y visión, así como en la organización y la gestión), va a constituirse en una barrera o en un facilitador de los procesos de inclusión educativa.
- Condicionantes en el momento de la matriculación, como “diagnósticos externos” y “maestras integradoras” son ejemplos claros de barreras en la dimensión política.
- La imposición de números de alumnos por aula, que hacen a reglamentaciones nacionales, no permiten muchas veces el equilibrio entre cantidad y calidad. Si bien es indiscutible que aulas, por ejemplo, con 6 alumnos hacen a una subutilización de las instalaciones y del mismo profesional docente, cuando en la misma comunidad hay salas con más de 30 alumnos.

- Asimismo, un aspecto que hace a la política educativa es la accesibilidad. Una escuela que no considere las normativas de accesibilidad que garanticen el acceso por parte de todos al entorno físico y comunicacional, no puede considerarse inclusiva.

¿Cómo superamos esta barrera?

Revisando las lagunas presentadas en nuestras leyes y reglamentos, poniendo énfasis en los nuevos paradigmas - o cambios de paradigmas - que van surgiendo a raíz de las investigaciones.

Trabajando unidos para conseguir que las políticas planteadas vayan de la mano con la práctica docente.

Sustentar con las buenas practicas, las solicitudes en los cambios de políticas.



Dimensión de las prácticas

Las barreras en las prácticas de aula tienen que ver con la metodología de enseñanza, las propuestas de trabajo, las prácticas evaluadoras, los recursos disponibles, entre otras.

Debemos recordar que existen barreras que afectan a los docentes y al resto de las personas que participan de la vida de una escuela. La ausencia de un trabajo en equipo, la poca coordinación, los roces o las dificultades en los vínculos profesionales, la falta de incentivos, entre otros, son obstáculos que condicionan negativamente el trabajo docente.³

Las barreras de este tipo van desde el hecho de no contar con material pedagógico diverso, diseño universal en muebles y materiales, hasta lo que es la planeación. Ésta, muchas veces, es de carácter homogéneo, no toma en cuenta la diversidad de la población de alumnos, impidiendo la expresión y la representación diversa.⁴

Los trabajos competitivos, las bajas expectativas y las metodologías donde el docente es el portador del saber y el alumno es un receptor a quien se debe cargar de información, son barreras de la práctica educativa.

¿Cómo superamos esta barrera?

A través del trabajo cooperativo y solidario.

Mantener altas expectativas en las posibilidades de aprendizaje de los alumnos “Todas las personas son capaces de aprender, solo necesitan una educación adecuada”.

Una adecuada organización del aula, teniendo en cuenta la actividad a realizar.

Un docente investigador que comprende la diversidad como oportunidad y busca el camino para mejores estrategias.



[3] MEC, 2018, p.24

[4] Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Escolar Regular (USAER). (25 de febrero de 2013). Barreras para el aprendizaje y la participación. Desde un enfoque inclusivo. Recuperado de <https://reneusaerpreescolar.wordpress.com/2013/02/25/barreras-para-el-aprendizaje-y-la-participacion-desde-un-enfoque-inclusivo/>

Dentro las Prácticas, podemos citar otras barreras que se encuentra insertas dificultando el aprendizaje y la participación ⁵



BARRERAS COMUNICATIVAS

Son las que se presentan cuando se opta por una única vía de comunicación. Es importante ofrecer diferentes sistemas de comunicación en el aula, que no solo se apoyen en la ruta auditiva con el uso del lenguaje oral. Si el intercambio comunicativo se prevé ofreciendo otros canales comunicativos como el visual, el táctil, el pictográfico, el signado, el gestual, el alumnado que tenga problemas para usar el lenguaje oral podrá acceder a la información a través de estos modelos.

Ejemplos de barreras:

1. El profesor de historia explica la clase contando la historia de la civilización como un cuento, sin un solo apoyo gráfico. Muchos alumnos se distraen al no contar con mayores apoyos o elementos que faciliten la motivación y el acceso a la información.
2. En matemática la docente explica los diferentes tipos de ángulos de manera oral y a través de dibujos en la pizarra.

Derribando estas barreras:

1. Utilizar múltiples formas de representación al desarrollar un tema. Ejemplo: una clase de historia lo desarrolla con apoyos visuales, a través de textos y videos explicativos.
2. Las matemáticas también se pueden comprender a través de la música y el cuerpo. En internet tenemos muchas opciones, como muestra podemos observar un video.⁶



BARRERAS FÍSICAS

Son las que se presentan en relación a las condiciones edilicias, la disposición del ambiente físico, la ventilación, la organización de la escuela y el aula, y todo lo que se refiera a contenidos o actividades relacionadas a lo psicomotor.

Ejemplos de barreras:

1. La docente pide un resumen a los alumnos, a través de un dibujo la historia de la civilización (limitando a alumnos con problemas psicomotrices).
2. El docente solicita la realización de diferentes tipos de ángulos y escribir sus nombres.

[5] El siguiente apartado está basado en Márquez, A. (30 de mayo de 2017). Si es Por el Maestro Nunca Aprendo. Blog para la Reflexión sobre la Innovación Educativa y la Inclusión de los Alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE). Recuperado de <https://siesporelmaestronuncaaprendo.blogspot.com/2017/05/cuales-son-las-barreras-la.html>

[6] Somos Jujuy. (23 de mayo de 2018). Docente enseña los ángulos a sus alumnos con un método muy particular. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=Cz48DUbhkR4>

Derribando estas barreras:

1. Se pide el resumen de la historia de la civilización a través de un dibujo, o de forma oral. Presentar diferentes imágenes relacionadas a cada etapa y que el alumno lo señale en orden cronológico.
2. Se pide a los alumnos/as construir ángulos con los brazos y nombrarlos. Construir ángulos con objetos concretos (reglas, palitos, etc) y decir sus nombres.



Se refiere a los obstáculos relacionados con estímulos excesivos o nulos. Por ejemplo, ruidos excesivos, aulas con excesiva iluminación o con luz demasiado tenue. Aquí estamos ofreciendo una barrera insalvable a alumnos con problemas de sobre-estimulación ambiental. Mientras sus cuerpos sigan expuestos no podrán participar en lo que suceda en el aula, ni acceder a ninguna información. En este grupo también se encuentran alumnos con discapacidad visual o auditiva, aunque, en estos casos, con pocas orientaciones las docentes se dan cuenta que no pueden proponer solo actividades auditivas o visuales.

Ejemplos de barreras:

1. La profesora del 2º grado desarrolla una clase de matemáticas, cuando en el aula contigua se está celebrando una fecha escolar, con música infantil, a un alto volumen, y los pasillos están adornados con globos, mientras docentes pintan las caras de los chicos con diferentes y divertidas formas.
2. La docente del 5º grado desarrolla la temática de “las flores” a través de láminas en power point, apelando a figuras variadas y colores diversos. Lucía tiene discapacidad visual y forma parte de los alumnos del 5º grado.

Derribando estas barreras:

1. Las docentes cuyas aulas se encuentran en el mismo predio planifican algo en conjunto relacionado a la fecha escolar. Trabajan en equipo y crean variadas actividades las cuales la llevan a cabo al mismo tiempo.
2. La docente del 5º grado desarrolla la temática de “las flores” presentando hermosas láminas en power point; las describe detalladamente al momento de exponer. Utiliza flores naturales y permite que los alumnos la manipulen explicando así sus partes y características.



BARRERAS ESTRUCTURALES

Son las que se presentan por la falta de organización de espacio y tiempo en el aula. Por ejemplo, la falta de apoyos visuales que orienten sobre lo que hay que hacer; apoyos espaciales, con distribución de espacios del aula que le ayuden a conocer dónde hay que hacerlo; y con estructuras rutinarias que le aporten seguridad para saber cuándo hay que hacerlo.

Por ello, en cada actividad debemos prever en qué zona del aula, se va a desarrollar; cuánto tiempo le vamos a dedicar; por dónde comenzar la actividad; cuándo termina; para qué sirve.

Ejemplos de barreras:

1. La profesora Vanessa no explica adecuadamente las actividades que deben hacer los alumnos, no indica en que tiempo terminarla ni tampoco los chicos saben que se espera específicamente de ellos. Esto genera muchas dificultades de conducta.

2. La profesora del pre-escolar no tiene una rutina diaria marcada, lo que genera muchas dificultades en los niños, quienes se encuentran como “perdidos” generando peleas entre ellos.

Derribando estas barreras:

1. La docente Vanessa organiza las actividades indicando de manera sencilla pero concreta, sobre lo que deben hacer sus alumnos, en qué tiempo, y qué resultado se espera de esta actividad. A aquéllos que necesitan más estructura les ubica cerca de un reloj de pared, indica en el material a utilizar paso a paso el proceso que deben seguir.

2. La profesora del pre-escolar establece una rutina marcada con sus chicos. Al llegar ellos saben que deben ubicar sus mochilas, elegir una actividad (plastilina, pinturas, rompecabezas) para luego hacer la ronda. Esto genera seguridad y evita peleas entre ellos.



BARRERAS COGNITIVAS

Son las que se presentan cuando la información, más aún si es compleja, no es presentada con apoyos conceptuales, organizadores y mapas mentales.

Ejemplo de barrera:

1. El docente de Literatura solicita a los estudiantes la lectura de un fragmento de la novela de Roa Bastos “Hijo de hombre”, pero no permite el uso del diccionario. La mayoría no concibe la comprensión del texto.

Derribando esta barrera:

1. En el área de Lengua y Literatura, el docente solicita la lectura de la novela “Hijo de Hombre” de Augusto Roa Bastos, los alumnos se agrupan según su facilidad para el trabajo y la lectura (en grupos, en pareja o de manera individual), apelando al diccionario para la comprensión de significados de palabras que desconocen y a síntesis y mapas mentales.



BARRERAS CURRICULARES

Son las que se generan por la ausencia de flexibilidad en el currículo educativo. Este es uno de los problemas más graves de nuestro sistema educativo. Su superación exige abrir los ojos del docente a nuevas posibilidades de diseño curricular, uno en el que todos los alumnos tengan cabida. Esto lo podemos conseguir con el Diseño Multinivel.

Si al diseñar las actividades proponemos diferentes niveles de complejidad para su resolución, abriremos las puertas a todos los alumnos.

Ejemplo de barrera:

1. Todos los niños del segundo grado deben aprender a leer y escribir sílabas compuestas, sin esta competencia no pueden pasar de grado.

Derribando esta barrera:

1. La docente identifica las fortalezas y necesidades de cada alumno, en base a esto planifica y elabora los ajustes necesarios, respetando el ritmo de cada uno.

Sugerencias para enriquecer las prácticas⁷

Atendiendo al público a quien va dirigido este cuaderno, resulta interesante ahondar en ciertas metodologías que puedan servir de guía a los docentes en su quehacer diario.

RINCONES

Se modifica el ambiente del aula para transformarlo en un ambiente de aprendizaje, pero sin actividades guiadas. El objetivo del trabajo por rincones es desarrollar habilidades metacognitivas y la autonomía del alumnado (autorregulación, planificación, organización); trabajar con métodos por descubrimiento que permiten cambiar el rol del alumnado y por supuesto fomentar las interacciones dialógicas que construyen el conocimiento. El alumno puede escoger el rincón o puede venir dado por el docente. En primaria y secundaria los rincones serán para enriquecer y profundizar el aprendizaje. Al rincón se acude una vez que se ha terminado la tarea y previo visto bueno del docente.

[7] El siguiente apartado está basado en Elizondo, C. (16 de septiembre de 2018). Mon Petit Coin D'Education. Alas DUA. Garantizar una Educación Inclusiva si es posible. Recuperado de <https://coralelizondo.wordpress.com/?s=aulas+dua>

ESTACIONES⁸

Se organiza la clase con 4 ó 5 tareas diferenciadas elaboradas por el docente, organizadas en base a estaciones; el alumnado va rotando por todas ellas (en una sesión o en varias). Las tareas que preparan los docentes están multiniveladas, con el fin de que todos estén presentes, participando y obteniendo logros. Las estaciones son una forma de organizar el aula que permite trabajar en pequeños grupos el currículo escolar.

CENTRO DE APRENDIZAJE

Cuando un rincón es de carácter obligatorio y se planifican y guían sus aprendizajes se convierte en un centro de aprendizaje. Por ese rincón pasa todo el alumnado, el orden lo establece el docente y se trabaja por parejas. El material puede ser diverso, en función del tema elegido: Por ejemplo, libros, minerales, experimentos, esqueletos, mapas, entre otros, que se acompañan de fichas de investigación y metacognición.



Sin el compromiso férreo y la convicción de cambiar los antiguos paradigmas educativos no servirá de nada las políticas, a su vez no crearemos centro con valores basados en el respeto a las diferencias y mucho menos se asumirán prácticas innovadoras. La "actitud" es la primera barrera a ser demolida.

[8] Edwin O. (13 de noviembre de 2018). Técnica de trabajo grupal: Trabajo por estaciones. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=8U4U5qFAPv8>

Referencias Bibliográficas

- Edwin O. (13 de noviembre de 2018). Técnica de trabajo grupal: Trabajo por estaciones. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=8U4U5qFAPv8>
- Elizondo, C. (16 de septiembre de 2018). Mon Petit Coin D'Education. Alas DUA. Garantizar una Educación Inclusiva si es posible. Recuperado de <https://coralelizondo.wordpress.com/?s=aulas+dua>
- López Melero, M. (2011). Barreras que Impiden la Escuela Inclusiva y Algunas Estrategias para Construir una Escuela Inclusiva. Universidad de Santiago de Compostela - Servicio de Publicación e Intercambio Científico, Galicia, 2011.
- Márquez, A. (30 de mayo de 2017). Si es Por el Maestro Nunca Aprendo. Blog para la Reflexión sobre la Innovación Educativa y la Inclusión de los Alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE). Recuperado de <https://siesporelmaestronuncaaprendo.blogspot.com/2017/05/cuales-son-las-barreras-la.html>
- MEC y Fundación Saraki (2018). Lineamientos para un sistema Educativo Inclusivo Asunción, 2018.
- Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Escolar Regular (USAER). (25 de febrero de 2013). Barreras para el aprendizaje y la participación. Desde un enfoque inclusivo. Recuperado de <https://reneusaerpreescolar.wordpress.com/2013/02/25/barreras-para-el-aprendizaje-y-la-participacion-desde-un-enfoque-inclusivo/>

Asunción, Paraguay
2018

